

## **EL MUNDO DEL NIÑO**

A los dos y a los tres somos salvajemente INOCENTES y EXHUBERANTES. Tenemos energía ilimitada, una sed insaciable de descubrir, la CURIOSIDAD de una docena de gatos, científicos espaciales y aprendices de Sherlock Holmes. Además una IMAGINACIÓN hiperactiva que desafía toda descripción y NO TIENE FRONTERAS. El mundo en sí o lo que conocemos de él se parece a la arcilla de un escultor en nuestras manos; un teatro Shakespearano gigante hecho solo para nosotros, la gente, los animales, los árboles, las colinas, los bosques, ríos y estanques; el sol, la luna y los planetas son la utilería necesaria para crear la OBRA de teatro que estamos imaginando en cualquier momento del DÍA o de la NOCHE.

Podemos pasar horas actuando en este lugar y nunca cansarnos. Es aquí donde el sentido del ARTISTA que llevamos por dentro se revela con toda su frescura, vibrante y completamente VIVO. Y todo el mundo se convierte en lo que deseamos y elegimos que sea. Todas las formas, texturas y colores significan la paleta más grande. El tiempo y el espacio se unen como socios en una DANZA MARAVILLOSA surrealista y dinámica. Por lo tanto, el MOVIMIENTO se convierte en la llamada del día, pero solo en la conveniencia del MOMENTO. En este lugar, el momento es todo lo que importa. El pasado es ayer o la semana pasada, pero no mucho más. El futuro está a años luz y va más allá de la imaginación. En este lugar somos las estrellas y los adultos son bienvenidos solo si son invitados. En este lugar de hacer creer, todo es POSIBLE. Todo despierta a la vida ante nuestros ojos. Estamos en el escenario como los ACTORES y nos colocamos tras bastidores y enfrente como los DIRECTORES, GUIONISTAS y a menudo como la AUDIENCIA, todo en uno solo.

Es la hora de conocer nuestra MAGIA, nuestro PODER y tocar las profundidades de nuestro NÚCLEO interior. Es el momento en que damos los primeros pasos para APRENDER como vivir y contar nuestras historias y encontrar los REGALOS y MAPAS que necesitaremos para recorrer los SENDEROS del MUNDO.

Frank David Cardelle